Ивкина Надежда Анатольевна, воспитатель МКДОУ Абанский детский сад № 4 «Умка» Абанского района, Красноярского края

Образовательные области: развитие речи, художественно-эстетическое развитие, физическая культура, познание

Конспект ООД в средней группе

Тема: «Поможем Маше»

Цель занятия: Способствовать развитию речевой активности детей, умение составлять простые предложения при ответе на вопрос воспитателя. Расширять активный словарь.

Задачи занятия:

- обучающие: создать условия для ознакомления и уточнения знаний об особенностях времен года, о лесных жителях.
- воспитательные: способствовать умению высказывать свою точку зрения (социально-коммуникативное развитие); воспитывать внимательность, любовь и сострадание к окружающему миру; прививать детям доброту; способствовать созданию дружеской атмосферы в коллективе детей.
- развивающие: развивать устную речь; расширять связную речь детей; обеспечить условия для развития художественно
- эстетического творчества детей.

Дополнительные задачи (в зависимости от специфики задания):

Воспитательная задача: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми

Словарная работа: Снегопад, сугробы, метель (зимние природные явления)

Планируемые результаты занятия: Закрепление знаний об особенностях времен года. Изготовление аппликации.

Подготовительная работа: Беседа о временах года, разучивание новых артикуляционных разминок на тему «Животные», исследование свойств снега.

Материалы и оборудование: Наглядные картинки, образец изготовленной аппликации, шаблоны грибов и ягод. Конверт с письмом. Загадки о животных. Музыкальные мелодии. ИКТ.

Основные виды деятельности:

двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно - исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная.

Nº	Этапы	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей
1.	Организационно-мотивационный этап	Формирование интереса к содержанию занятия. Вовлечение детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней.	Приветствие, доброе пожелание, установление зрительного, тактильного контактов. - Стук в дверь: Входит младший воспитатель и передает письмо со словами: Вам принесли письмо. - Ой, а что это за письмо и откуда оно?	Сюрпризный момент (письмо)	Рассматривают и пытаются прочитать.
2.	Основной этап				
2.1.	Этап ознакомления с материалом	Знакомство детей с содержанием письма.	- А как нам узнать, что в письме? - Что мы можем с ним сделать? - Кто будет читать?	Чтение.	Высказывают предположения (открыть, прочитать)

Кто сможет		
прочитать?		Пытаются прочитать, не
- Попробуем	Артикуляцион	получается
зарядку для губ и	ная	-
язычка сделать,	гимнастика:	
может потом	«Слоник»,	Повторяют движения
получится	«Бегемотик»,	языка за воспитателем.
прочитать.	«Лягушка»	
Ребята, давайте еще	•	
раз попробуем		
прочитать.		
Как вы думаете, а		Высказывают
кто еще сможет		предположения
прочитать наше		
письмо?		
	Словесный	
ПИСЬМО	(беседа по	
А письмо нам	содержанию)	
написал Мишка		
медведь: «Ребята,		Дети заслушивают текст
Помогите! Маша		письма, рассуждают,
пошла в лес гулять,		отвечают на вопросы
да собирать грибы и		orbe fator the bottpools
ягоды. А ягод и		
грибов нет в лесу не		
нашла и теперь		
плачет. И меня		
		Отвечают на вопросы.
разбудила своим		
плачем»		
От кого письмо? О		
чем просит Мишка?		
Что случилось с		

Машей? А почему в	Беседа о	
лесу нет ягод и	признаках	
грибов?	ЗИМЫ	
триоов:	3111121	
Дети, а как Маша		Произношение звука
плачет?		«aaaa»
А мы можем		
помочь Маше найти		
грибы и ягоды?		Высказывают
Давайте пойдем в		предположения
лес и проверим		
наши		
предположения.		
А прежде, чем		
пойти в лес, что		
нужно сделать, если		
на улице холодно?		Предполагаемые ответы
-А в лес мы пойдем		детей (одеться)
по дорожке. Ой, а		
дорожки у нас нет.		
А давайте сами		
построим дорожку.		П
Из чего мы можем		Делают дорожку из
построить дорожку?		подручных материалов в
-В лесу под елкой	Игровая форма.	группе
сидят медвежонок	тпровал форма.	Отправляются в лес, в лесу
сиди медвежонок		встречают медведя
Проводится игра		k
«У медведя во		Дети выполняют игровые
бору».		движения в соответствии с

понравилось с вами играть и он не хочет вас отпускать, просит отгадать загадки. Я загадаю вам загадки, а вы отгадайте и	
вас отпускать, просит отгадать загадки. Я загадаю вам загадки, а вы	
просит отгадать загадки. Я загадаю вам загадки, а вы	
загадки. Я загадаю вам загадки, а вы	
Я загадаю вам загадки, а вы	
загадки, а вы	
отгадайте и	
покажите, как кто	
кричит	
В шар свернулся	
под ногами,	
На спине с тремя	
грибами, Отгадывают з	
Он весною повторяют зву	
просыпается, воспитателем	ſ
Как же зверь	
колючий	
называется?	
Дети: - Ёж! Ф-ф-ф!	
Кто зимой	
холодной	
Ходит злой,	
голодный?	
(Волк)- У-У-У!	
У этой птицы нет	
гнезда,	
Но это вовсе не	
беда.	
И на деревьях у	

		опушки Нам кто «ку-ку» поет? Дети: - Кукушка! Ку-ку-ку! Но, а сейчас пора Мишке домой, спать (уходит)		Прощаются с медведем, возвращаются в группу по дорожкам
2.3. Этап анализа и закрепления изученного материала	Формулировка ответа на проблемный вопрос.	Озвучивание проблемной ситуации: «Как помочь Маше» (в зимний период грибы и ягоды не растут) Обобщаю ответы детей: Сами сможем сделать грибы и ягоды для Маши? Из чего? Я приготовила вам две корзинки, в одну мы сложим грибы, в другую – ягоды. Чтобы наши пальчики хорошо работали, сделаем для них зарядку «Две сороконожки» А корзинки с	Словесный (обобщение) Пальчиковая гимнастика Продуктивная	Отвечают на вопросы, высказывают различные суждения Предположения детей Разделились на две команды (мальчиков и девочек) Выполняют аппликацию из

			мы отправим Маше.	деятельность	бумаги
3.	Заключительный этап	Подведение итогов деятельности, обобщение полученного опыта, формирование элементарных навыков самооценки	В: Где мы побывали сегодня? Что делали в лесу? Помогли Маше? Что нового вы узнали? Какое задание было для вас интересным? Какое было трудным? Все задания выполнены, потому что вы были внимательными, сообразительными, смелыми	Словесный (рефлексивный круг)	Закрепляют и обобщают полученные знания, делятся впечатлениями; выражают собственные чувства к проделанной работе.